|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | |  | |
|  |
|  |
| **2023 — 2024学年第二学期** |
| **信息技术 教学计划** |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **电气工程部** |
| **班级： 23机电1、2班，电子班，化工班，应急班，光电班** |
| **任课教师 周仕彦.** |
|  |
|  |
|  |
| **2024年2月28日** |
|  |
| 1. **教学目标：**(目的要求、质量标准)   **1理解数据的分类和常用的数据处理软件的功能；掌握使用网络问卷平台采集数据的方法；掌握使用电子表格软件输入数据、，导入外部数据和生成数据的方法；掌握数字文本数据的转换方法及数据格式的设置方法。理解函数排序筛选和分类汇总的常用数据处理方法的作用，，理解并掌握使用图表分析数据，生成直管形象的数据图表的方法；了解大数据的基础知识，了解大数据的采集与分析的相关技术及应用场景。**  **2了解数字媒体技术的基本原理；学习常用式的媒体技术软件的基本操作‘学会使用获取处理数字媒体素材’制作数字媒体作品；初步了解虚拟现实与增强现实技术‘学会使用虚拟现实与增强现实技术工具，体验器使用效果。**  **3、学习信息安全的基础知识‘认知信息安全面临的威胁，学会判断信息安全风险，了解国家信息安全相关的法律法规和政策；辨别信息系统恶意攻击，掌握常用信息安全防范技术和安全防护措施。**  **4、了解人工智能和机器人的发展过程和基本应用，了解人工智能的基本原理，体验人工智能的语音控制图像识别等方面的应用，认识人工智能对我们生活和工作的影响，为适应智慧社会做好准备。** |
| 1. **学情分析**：   22级学生活跃，大部分学生学习习惯不好，部分学生主动学习意愿不强，另有个别学习困难和智力障碍学生。总体学生水平参差不齐，对教学任务的顺利完成不利，一半学生有一定计算机应用基础，文化课基础薄弱。 |
| 1. **教材分析：**   **中等职业学校信息技术课程是各专业学生必修的公共基础课程。本教材是中等职业学校公共基础课程国家规划教材，依据《中等职业学校公共基础课程方案》和《中等职业学校信息技术课程标准》(2020年版）编写。**  **当今世界，以信息技术为代表的科技创新日新月异，深刻改变着人类社会。中职学生通过信息技术课程的学习，增强信息意识、发展计算思维、提高数字化学习与创新能力、树立正确的信息社会价值观和责任感，形成符合时代要求的信息素养与适应职业发展需要的信息能力。** |

|  |
| --- |
| 1. **教学重点难点：**   **-﹣数据处理**  **在大数据时代，会进行数据处理和分析是每一位职场人的必备技能。在日常学习、工作和生活中，每时每刻都在产生各种各样的数据，如销售数据、客户数据、工资数据、成绩数据、财经数据、气象数据、旅游数据等，这些数据通过不同的方式被记录下来，存储到文档或数据库中，方便人们后续使用。**  **电子表格软件、数据库软件、在线数据处理平台是常用的数据处理工具，可以完成数据的输人、统计、分析等多项处理工作，也能制作复杂的表格、直观精美的图表。通过数据处理工具和大数据处理技术可以便捷、高效地完成数据统计与分析，发现数据价值，帮助人们决策，提高工作效率。**  **学习数据处理的相关知识，学习数据采集、数据加工、数据分析的一般方法与过程，学习数据处理软件的基本操作，了解大数据的基础知识。**  **﹣数字媒体技术应用**  **身处信息时代，数字媒体技术飞速发展，五彩缤纷、美轮美奂的数字媒体作品带给人们一场场感官盛宴。身临其境的交互游戏、神奇震撼的电影画面、形式多样的网络互动，引导人们进人了一个数字媒体时代，我们的学习、工作和生活也因此发生着巨大的变化。**  **本单元让我们一起来了解数字媒体技术的基本原理；学习常用数字媒体技术软件的基本操作，学会用它们获取、处理数字媒体素材，制作数字媒体作品；初步了解虚拟现实与增强现实技术，学会使用虚拟现实与增强现实技术工具，体验其应用效果。** |
| 1. **教学方法及采取措施：**   **1．落实课程思政，强化育人导向**  **紧紧围绕立德树人根本任务，挖掘具有信息技术学科特色的思政教育元素，使之与学科内容有机融合，形成知识、能力、课程思政于一体的内容体系。教材以案例为载体，既体现了信息技术学科知识的应用性、时代性，也反映了我国社会主义建设的伟大成就；设计了一系列蕴含社会主义核心价值观、中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，以及职业素养、工匠精神等的实践活动，在培养学生信息技术核心素养的过程中实现价值引领。**  **2．落实核心素养，突出职教特色**  **教材根据信息技术课程学科核心素养的要求，适当减少软件操作技能，淡化软件具体版本，增加人工智能、大数据等前沿知识，选取贴近学生生活和职业场景的任务与案例，每个任务围绕"实践体验"，其前设置必备基础知识，其后设置"讨论与交流""探究与合作"等环节，并通过"巩固提高""拓展阅读"强化知识的应用，体现"做中学、做中教"。每个单元开篇还设置"小剧场"，通过漫画、动画方式，创设学习情境，使课堂"动起来，活起来"。**  **3．以学生为中心，注重教学适用性**  **教材遵循职业教育教学规律，贴近中职学生认知心理和学习习惯，体例编排与课程特点和教学模式相适应，内容组织循序渐进、深人浅出，将具有一定学科难度的抽象问** |
| **附：学 期 授 课 计 划 表** |

**学 期 授 课 计 划 表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **周次** | **时间** | **授课章节及内容提要** | **重点和难点** | **课时** | **备注** |
| **1** | 2.06--2.10 | 4.1采集数据 | 任务1输入数据任务2导入数据 | 2 |  |
| **2** | 2.13--2.17 | 4.1采集数据 | 任务三格式化数据 | 2 |  |
| **3** | 2.20--2.24 | 4.2加工数据 | 任务1使用公式和函数 | 2 |  |
| **4** | 2.27--3.03 | 4.2加工数据 | 任务2使用排序  任务3使用筛选  任务4使用分类汇总 | 2 |  |
| **5** | 3.06--3.10 | 4．3分析数据 | 任务1使用图表  任务2使用数据透视表和透视图 | 2 |  |
| **6** | 3.13--3.17 | 4.4 初识大数据 | 了解大数据并复习本单元 | 2 |  |
| **7** | 3.20--3.24 | 6.1感知数字媒体技术 | 任务1体验数字媒体技术  任务2了解数字媒体技术原理 | 2 |  |
| **8** | 3.27--3.31 | 6.2制作简单数字媒体作品 | 任务1加工处理图像 | 2 |  |
| **9** | 4.03--4.07 | 6.2制作简单数字媒体作品 | 任务2制作动画作品 | 2 | 清明节 |
| **10** | 4.10--4.14 | 6.2制作简单数字媒体作品 | 任务3制作短视频作品 | 2 |  |
| **11** | 4.17--4.21 | 6.3设计演示文稿作品 | 任务1我构思演示文稿作品  任务2制作基础版演示文稿 | 2 | 期中考试 |
| **12** | 4.24--4.28 | 6.3设计演示文稿作品 | 任务3制作进阶版演示文稿 | 2 |  |
| **13** | 5.01--5.05 | 5.1假期 | | | |
| **14** | 5.08--5.12 | 6.3设计演示用稿作品 | 演示文稿设计实习 | 2 |  |
| **15** | 5.15--5.19 | 6.3设计演示文稿作品 | 演示文稿设计实习 | 2 |  |
| **16** | 5.22--5.26 | 6.4初始虚拟现实与增强现实 | 任务1了解虚拟现实技术  任务2了解增强现实技术 | 2 |  |
| **17** | 5.29--6.02 | 7.1了解信息安全常识 | 任务1初识信息安全  任务2识别信息系统安全风险  任务3应对信息安全风险 | 2 |  |
| **18** | 6.05--6.09 | 7.2防范信息系统恶意攻击 | 任务1辨别常见的恶意攻击  任务二掌握常用信息安全技术  任务3安全使用信息系统 | 2 |  |
| **19** | 6.12--6.16 | 8.1初识人工智能 | 任务1揭开人工智能面纱  任务2体验人工智能应用 | 2 |  |
| **20** | 6.19--6.23 | 8.2探寻机器人 | 任务1走进机器人  任务2畅想未来世界 | 2 |  |
| **21** | 6.26--6.30 | 期末复习 | |  |  |
| **22** | 7.03--7.07 | 期末考试 | |  |  |
| **23** | 7.10--7.12 | 成绩分析 | |  |  |