|  |
| --- |
|  |
|  |
| **2023 — 2024学年第二学期** |
| **语文 教学计划** |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **教 学 部 艺术教育部** |
| **专 业 幼儿保育**  **班 级 23保育1、2、3** |
| **任课教师 张新凌 .** |
|  |
|  |
|  |
| **2024年 2 月 25 日** |
|  |
| 1. **教学目标：**(目的要求、质量标准)   1、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。  2、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。  3、阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。  4、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。  5、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育、环保教育和道德教育。 |
| 1. **学情分析**：   思想状况方面：23保育1、2班绝大部分学生的学习积极性一般，学习习惯也比较差，仍有相当一部分学生的习惯没有能够形成，上课也有一些会常开小差，不能够积极回答问题。但也有少数学生情况较好,如唐晓婷、朱欣茹等。23保育3班是3+2转段班，学习习惯相对好些，但仍有半数同学缺乏应有的积极性。  学习心理方面：只有极少的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，学习情绪比较稳定，也能坚持不懈，能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，有1/2的学生属于鞭策进步型，此类学生平时能够配合老师的教学，但自觉性和定性不足，课堂喜欢享受欢乐，他们希望有好的成绩，但好逸恶劳，怕吃苦受罪，不愿付出劳动， 上课时而认真时而精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有十几个学生属于不思进取型，积极性和主动性极差，或对学习毫无兴趣，其中少数同学需要老师再三强调才能勉强完成作业。 |
| 1. **教材分析：**   本学期继续学习中等职业学校语文基础模块（上册）第六至八单元以及下册前两单元。其中第六单元是古文单元，选取了《论语》《孟子》《荀子》《墨子》《庄子》的经典片段。第七单元是议论文单元，针对时事而作，见解精到独特，主张切中肯綮，第八单元是《语感与语言习得》，选取了“积累与探索”、“诵读与品味”、“理解与表达”等内容。最后是“古诗词诵读”，节选了《静女》《春江花月夜》等诗篇。 |
| 1. **教学重点难点：** 2. **语言知识和语言表达** 3. **文学、文化常识和诗文背诵** 4. **文言文知识积累** 5. **议论文知识与写作**   **5、写作训练与口语交际** |
| 1. **教学方法及采取措施：**   第一、要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。  第二、积极探索新模式，尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，让学生读一读、写一写、说一说通过学生自主的学习活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。  第三、应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强了语文课的吸引力，加速了学生认知过程，促进了认知的深化。  第四、要在课堂教学中想方设法组织学生用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。 |

|  |
| --- |
| **附：学 期 授 课 计 划 表** |

**学 期 授 课 计 划 表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **周次** | **时间** | **授课章节及内容提要** | **重点和难点** | **课时** | **备注** |
| **1** | **2.26--3.03** | 第六单元《子路、曾皙、冉有侍坐章》 | 孔子及《论语》知识 | 4 |  |
| **2** | **3.04--3.10** | 《寡人之于国也》《劝学》 | 文言知识积累 | 4 |  |
| **3** | **3.11--3.17** | 《劝学》、《公输》 | 背诵《劝学》，积累经典语句 | 4 |  |
| **4** | **3.18--3.24** | 《庖丁解牛》 | 以寓言说理的方法 | 4 |  |
| **5** | **3.25--3.31** | 第七单元《反对党八股》 | 实事求是新文风 | 4 |  |
| **6** | **4.01--4.07** | 《拿来主义》 | “拿来主义”文化关 | 4 |  |
| **7** | **4.08--4.14** | 《千篇一律与千变万化》 | 重复与变化艺术规律 | 4 |  |
| **8** | **4.15--4.21** | 《师说》 | 道之所存，师之所存 | 4 |  |
| **9** | **4.22--4.28** | 第八单元“积累与探索” | 积累与探索 | 4 |  |
| **10** | **4.29--5.5** | “诵读与品味”、“理解与表达” | 诵读与品味 | 4 |  |
| **11** | **5.06—5.12** | 古诗词诵读《静女》、《短歌行》 | 熟读并默写 | 4 |  |
| **12** | **5.13--5.19** | 《春江花月夜》 | 熟读并默写 | 4 |  |
| **13** | **5.20--5.26** | 《燕歌行》并序、《李凭箜篌引》 | 熟读并默写 | 4 |  |
| **14** | **5.27--6.02** | 下册第一单元 |  | 4 |  |
| **15** | **6.03--6.09** | 下册第一单元 |  | 4 |  |
| **16** | **6.10--6.16** | 下册第一单元 |  | 4 |  |
| **17** | **6.17--6.23** | 第二单元 |  | 4 |  |
| **18** | **6.24--6.30** | 第二单元 |  | 4 |  |
| **19** | **7.01-7.07** | **期末复习** | | | |
| **20** | **7.08-7.12** | **期末考试** | | | |