|  |
| --- |
|  |
|  |
| **2023 — 2024学年第二学期** |
| **22级语文教学计划** |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **教 学 部 信息工程部** |
| **专 业 电子、酒店、计算机**  **班 级22电子、酒店、计算机 .** |
| **任课教师 段玉青 .** |
|  |
|  |
|  |
| **2023年 2 月 25 日** |
|  |
| 1. **教学目标：**(目的要求、质量标准)   引导学生阅读优秀作品，感受其思想、发展想象力和审美力，在阅读中，体味人生中的多姿多彩，感受艺术和科学的美 ，提升审美境界，通过阅读和鉴赏，深化热爱祖国语文的情感，体会中文化的博大精神，源远流长。 |
| 1. **学情分析**：   学生基础较差，基础知识掌握不牢固，不能运用课内知识解决阅读问题，作文中心不定，甚至语言也不通畅，学生素质参差不齐，给教学带来许多困难。 |
| 1. **教材分析：**   拓展模块侧重促进学生的“终身发展”。这种既立足整体，又有相对独立性的模块式教材体现了鲜明的职教特色。  本册教材坚持以下指导思想:一是突出价值导向，注重以文化人;二是强化言语实践，彰显职教特色;三是遵循学习规律，促进学生发展。  本册教材共6个单元，每个单元包括单元导语、阅读与欣赏、表达与交流、语文综合实践活动等部分。  教学内容 学时  阅读与欣赏 现代文 42~44  文言文 24~32  表达与交流 口语交际 6~12  写作 18  语文综合实践活动 12~24  总计 102~130 |
| 1. **教学重点难点：**   1.注重对文章整体的感知和领会，理解重要词语和句子在文章中的含义和作用，能够概括文章的内容，重点写作特点。  2.阅读各种优秀作品，体会其丰富的内涵，加深和扩展对自然社会等问题的思考和认识。 |
| 1. **教学方法及采取措施：**   1.教师要加强学习和研究，努力促进会面发展，了解职业教育语文课程特点，研究教学规律，结合教学实践加强教学反思，提高课程实施的水平和效率。  2.了解中等职业学校学生特点，激发学生学习兴趣，了解学生的学习水平和心理特点，关注学习困难，重视学习需求，营造学习氛围，因材施教，分类指导，分层教学。  3.积极开发和利用语文课程资源，加强语文实践，提高学生运用语文的能力。 |

|  |
| --- |
| **附：学 期 授 课 计 划 表** |

**学 期 授 课 计 划 表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **周次** | **时间** | **授课章节及内容提要** | **重点和难点** | **课时** | **备注** |
| **1** | **2.26--3.03** | 《反对党八股》 | 把握作品的思想内涵和情感倾向 | 3 |  |
| **2** | **3.04--3.10** | 《文学的趣味》 | 品味赏析文章的语言 | 3 |  |
| **3** | **3.11--3.17** | 《运用之妙，存乎一心》 | 体会文中哲理性极强的议论语句，引导学生理清思路。 | 2 |  |
| **4** | **3.18--3.24** | 《音乐就在你心中》 | 品味赏析文章的语言 | 2 |  |
| **5** | **3.25--3.31** | 表达与交流——应用文 会议纪要 | 掌握会议纪要的写作方法和要求 | 2 |  |
| **6** | **4.01--4.07** | 练习（清明节） | 习题提升 | 2 |  |
| **7** | **4.08--4.14** | 写作 | 学会如何根据所给的文章审题。 | 3 |  |
| **8** | **4.15--4.21** | 语文综合实践活动 | 艺术欣赏心得交流会 | 2 |  |
| **9** | **4.22--4.28** | 课外古代诗词诵读——《桂枝香》《苏幕遮》 | 理解诗歌的主要内容及表达的情感 | 2 |  |
| **10** | **4.29--5.5** | 《想北平》  （五一） | 赏析句子，体会情感 | 3 |  |
| **11** | **5.06—5.12** | 《世界是平的，世界是通的》 | 赏析句子，体会情感，传承优秀传统文化 | 3 |  |
| **12** | **5.13--5.19** | 《中国画与西洋画》 | 赏析句子，体会情感 | 2 |  |
| **13** | **5.20--5.26** | 《古希腊的石头》 | 深入理解作者的写作意图，领悟作者对人生重大问题的思考 | 2 |  |
| **14** | **5.27--6.02** | 表达与交流——写作 证明与反驳 | 学会写证明 | 2 |  |
| **15** | **6.03--6.09** | 语文综合实践活动（端午节） | 学会写辩论提纲 | 2 |  |
| **16** | **6.10--6.16** | 课外古代诗词诵读——《夜行船 秋思》《破阵子》 | 理解诗歌的主要内容及诗人表达的情感 | 2 |  |
| **17** | **6.17--6.23** | 《六国论》 | 学习本文综合运用肖像描写、动作描写、语言描写等塑造人物的方法 | 4 |  |
| **18** | **6.24--6.30** | 《游褒禅山记》 | 解释并翻译文中的关键词句，疏通文义，积累文言基本知识，提高文言文阅读能力 | 4 |  |
| **19** | **7.01-7.07** | 《国殇》 | 解释并翻译文中的关键词句，疏通文义，积累文言基本知识，提高文言文阅读能力 | 4 |  |  |
| **20** | **7.08-7.12** | 期末考试 | 复习 |  |  |  |