沂源县中庄镇胡庄完小艺术教育

发展年度报告

学校艺术教育是实施美育的最主要的途径和内容，它能够引导学生树立正确的审美观念，陶冶高尚的道德情操，培养深厚的民族情感，激发想象力与创新意识，促进学生的全面发展和健康成长。深入贯彻党的十九大精神，落实教育规划纲要，全面贯彻党的教育方针，实施素质教育，改进美育教学，提高学生审美和人文素养，现将我校艺术教育发展年度报告如下：

一、艺术教育发展概况

沂源县中庄镇胡庄完小有6个教学班，学生188人，教职工20人。学校建有音乐室、美术室、舞蹈室、书法室等艺术专用室，专职艺术教师2人。学校认真贯彻艺术教育工作的精神，结合学校实际开展艺术教育系列活动，丰富学生的课余生活，培养学生的艺术素养。积极参加各级各类艺术类的培训活动，学校定期组织召开艺术学科教研活动和艺术教育业务培训，不断提高艺术教师思想意识，提高师资专业水平。重视发挥艺术课堂的作用，开足开齐艺术课程。每年举行一次全校型的文艺演出活动，同时组织学生参加上级部门组织的社会艺术实践活动，在市县级艺术活动中获得奖项，使艺术教育得到了良好的发展，学生艺术能力得到了锻炼。开发学校艺术类的校本课程，利用每天下午1小时开展合唱、舞蹈、美术、写字、等艺术社团活动，学生普及率达95%以上。大力推行艺术特色教育，使艺术教育活动成为校园文化建设的重要组成部分，形成学生人人参与、人人喜爱、人人受益的校园艺术氛围。

二、艺术教育自查自评情况

1、艺术学科开课率。根据《江苏省中小学课程设置》要求，每周2节音乐、美术课，杜绝任何理由和形式的挤占音乐、美术课时情况。

2、学校开展“班班有歌声”活动。每个班级能够集体较好演唱至少1首其他校园歌曲。

3、普及推广校园集体舞。 每天大课间安排校园集体舞活动，形成常规。

4、“三队”等艺术社团建设。学校成立合唱队、舞蹈队、鼓号队和绘画活动小组，社团活动课程化。以校本课程体系规范社团建设，坚持每周三下午1小时社团活动时间，以学校为单位每学年至少举办1次综合性的校园艺术节活动，保证学生的参与率达到100%。

5、加强学校乡村少年宫建设。为更好发展学生特长，学校设立专用活动室，结合学校社团活动有计划开展少年宫活动。

6、音乐教师配备。音乐教师周课时量14-16课时，专职教师2名。

7、美术教师配备。美术教师周课时量14—16课时，专职老师2名.

8、制度建设与机制创新。重视学校艺术教育，成立艺术教育管理组织机构，建立支持性工作制度，创新工作机制，结合学校实际开展学生喜闻乐见的艺术活动。

9、教师队伍专业成长。学校高度重视艺术教师的培训提高，鼓励艺术教师积极参加各级各类艺术门类学科的培训，采取有效措施，不断提高艺术教师的专业化水平。

10、学生艺术素养提高。学生在校期间能够参加至少一项艺术活动，培养一两项艺术爱好，审美和人文素养得到提高。

11、经费保障。

保障学校艺术教育经费的投入和落实。我校根据年度艺术教育工作计划，在学校当年公用经费中保障艺术课堂教学、课外艺术活动、艺术教育科研、更新维护消耗性器材设备所需要的相应经费，并在年度工作经费预算中保证艺术教育经费，保证艺术教育的有效开展。

四、存在的主要问题和今后工作打算

艺术教育工作是学校教育的重要组成部分，回顾过去的一年，经过学校师生共同的努力，艺术教育工作有了新的起色。我校存在的主要问题：学校以及社会对艺术教育认识不够，只注重学科成绩，轻视素质教育，家长只注重学生的成绩忽略孩子的全面发展。师资水平还需进一步提高才能适应社会发展的需要；建立长效的管理机制，进一步规范艺术教育在学校教育的地位，鼓励艺术教师创新开展学校艺术教育工作。

今后工作打算：学校继续加强艺术教育的管理和艺术教师培养工作，开足开齐艺术学科；进一步完善艺术校本教材编写，使其更具实效性；结合区域特点和师资专业情况，增加艺术社团数量，使学生的艺术特长不断发展。